Self-portrait evaluation and building your skills step-by-step

سیلف یورٹریٹ کی تشخیص اور قدم بہ قدم اپنی مہارتوں کی تعمیر

Proportion and detail: Shapes, sizes, and contour

تناسب اور تفصیل: شکلیں، سائز اور سموچ

Shading technique: Deep black colours, smoothness, and blending

شیڈنگ کی تکنیک: گہرے سیاہ رنگ، ہمواری، اور ملاوث

Composition: Complete, full, finished, and balanced

ساخت: مكمل، مكمل، ختم، اور متوازن

 \square **1.** Learn the difference between looking and seeing. دیکھنے اور دیکھنے میں فرق



☐ **7.** Practice drawing it all together. م سب ایک ساتھ ڈرائنگ کی مشق









 \square **2.** Improve your ability to see and draw details.

تفصیلات دیکھنے اور کھینچنے کی اپنی صلاحیت کو



☐ **8.** Choose a reference photo with good lighting. اچھی روشنی کے ساتھ ایک حوالہ

وير منتخب كرين



 \square **12.** Shade the lighter parts of the shirt and neck. بض اور گردن کے ہلکے صوں کو سایہ دیں۔



☐ **3**. Practice drawing angles and shading.

ار ائنگ اینگل اور شیدنگ کی مشق کریں۔



 \square **9.** Write one goal each day.



☐ **13**. Shade the **dark** parts of the **hair**, then the light.

الوں کے سیاہ حصوں کو شیڈ کریں، پھر روشنی۔



☐ **4**. Practice blending to make things look 3D. چیزوں کو 3D بنانے کے لیے ملاوٹ کی مشق کریں۔



☐ **10**. Trace a **light** outline.

روشنی کا خاکہ ٹریس کریں۔



 \square **14.** Shade the dark parts of the **face**, then the **lights**.

چہرے کے سیاہ حصوں کو سایہ دیں، پھر روشنیاں۔



☐ **5**. Practice drawing parts of the face.

چہرے کے حصوں کو ڈرائنگ کرنے کی مشق کریں۔



 \square **11**. Shade the darkest parts of the neck and shirt.

> اردن اور قمیض کے سیاہ ترین صوں کو سایہ کریں۔



 \square 15. Shade to connect the parts, & find improvements. صوں کو جوڑنے کے لیے سایہ



 \square **6.** Improve how you draw hair textures.

پنے بالوں کی ساخت کو بہتر بنائیں۔

